

# IES Jaume Sureda i Blanes i IES Guillem Sagrera (Mallorca)

Professors: Josep Lluís Pol i Llompart i  
Margarita Gayà Moreno

2005

Participants: alumnes de primària i secundària

## Descripció de l'experiència

L'any 2005, es va dur a terme una interessant proposta didàctica per difondre el pensament einstenià, la qual ajuntava art i ciència de manera molt dinàmica.

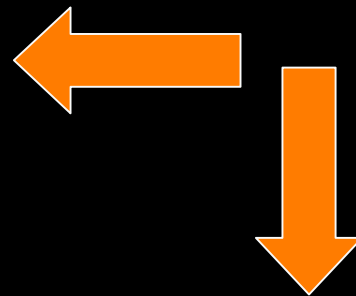
El projecte s'obria al públic amb el format d'una exposició d'art. Els autors van preparar onze peces amb la intenció de copsar l'interès del visitant, inicialment des d'un punt de vista plàstic.

Es tractava d'objectes o muntatges fets amb els més diversos materials i tècniques: peces de ferro, de metacrilat, de fusta, fotografies manipulades, *collages*, etc. realitzades sempre des d'un punt de vista conceptual.

En els plafons que acompanyaven les obres, la relació entre allò que es veu, l'objecte, i allò de què es vol parlar, el concepte, es presentava sempre a un **doble nivell**.



La part immediata del plafó mostrava en primer lloc una cita, en la majoria dels casos del mateix Einstein. Es tractava de convidar el visitant a un joc de descoberta, d'aclarir la relació entre la peça i la frase, com si d'una endevinalla es tractés. Acompanyaven la cita un o dos paràgrafs que pretenien inquietar l'espectador.

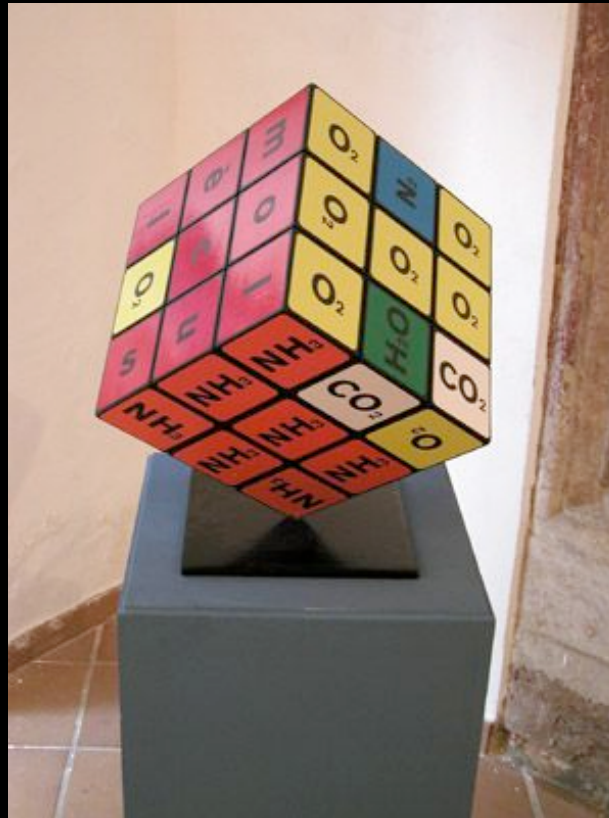


La segona cara del plafó explicava al visitant, en un llenguatge que pretenia ser alhora planer i rigorós, els detalls històrics i científics del centre d'interès.

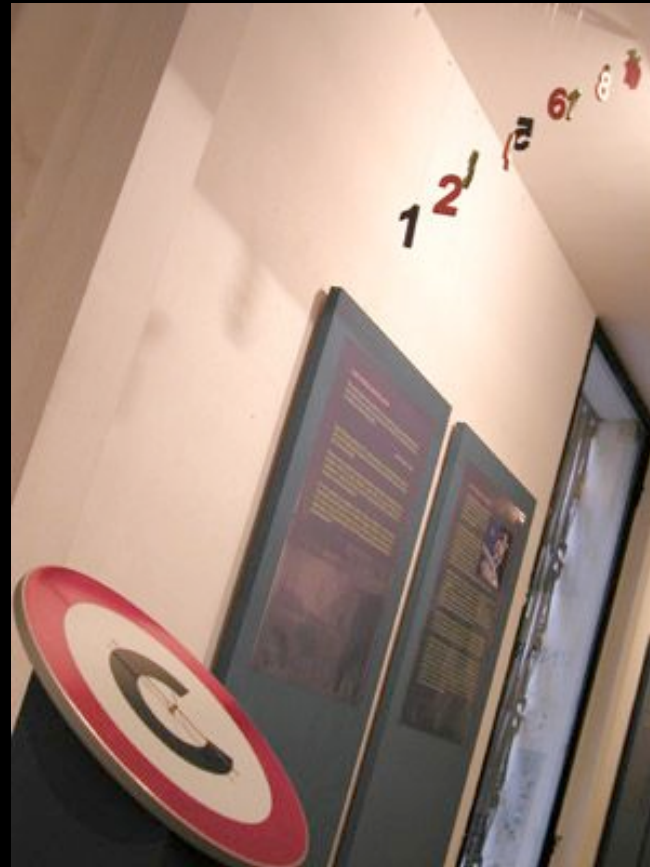
# Mostra de poemes realitzats



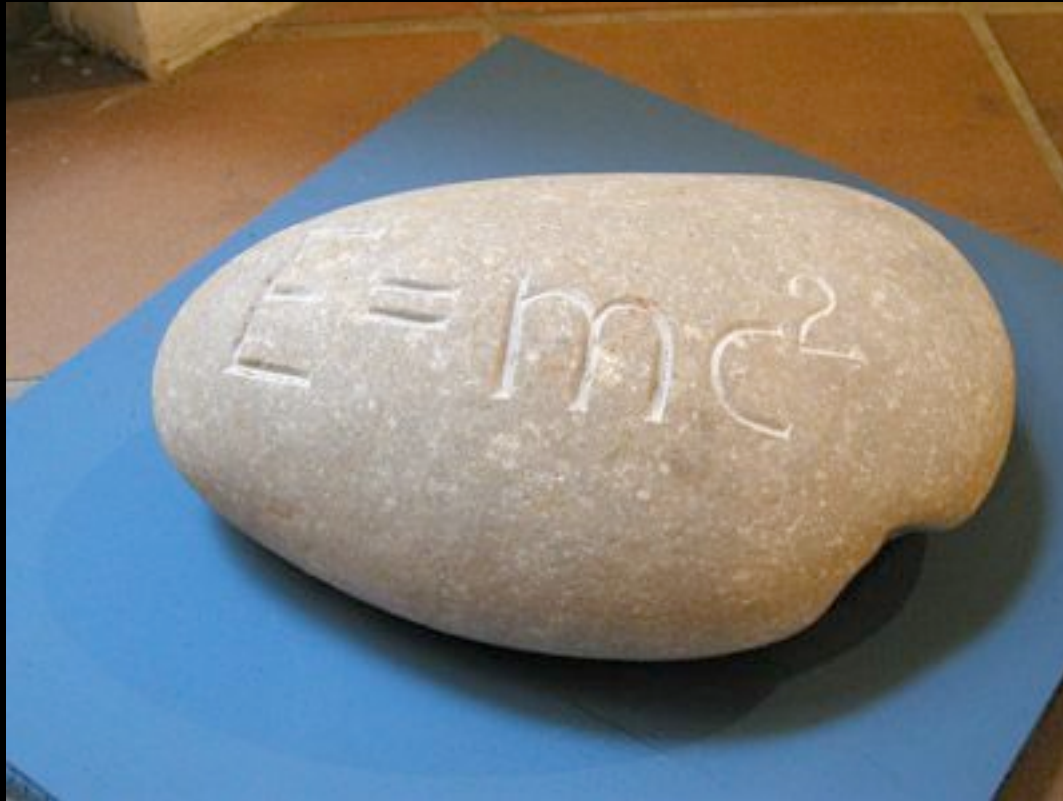
Un viatge en solitari



S'han tornat boges  
aquestes  
molècules?



Què li passa al meu  
rellotge?



L'equació més famosa





Què pesa el buit?



La deixa del geni

Podeu consultar aquesta experiència al  
web:

<http://www.mallorcaweb.net/joseplpol/>